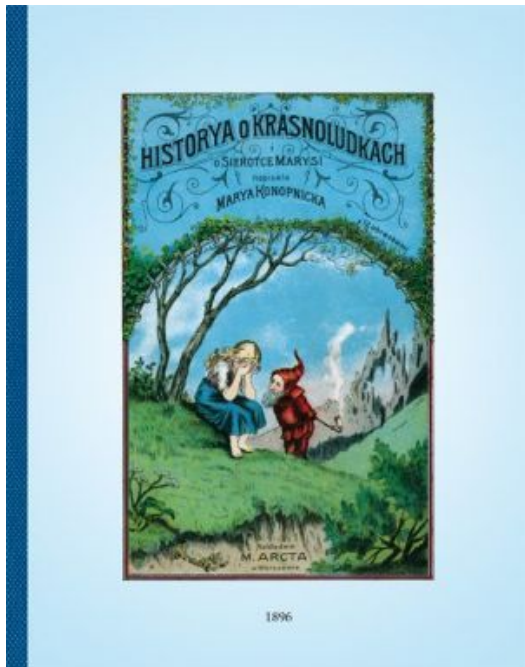


## O krasnoludkach i o sierotce Marysi



Cena: 49,00 PLN

### Opis słownikowy

Autor	Konopnicka Maria
Czas dostawy	2-7 dni
Format:	182x230
Oprawa	Twarda
Rok wydania	2016

### Opis produktu

#### O krasnoludkach i o sierotce Marysi - Maria Konopnicka

Pierwodruk tej książeczki dla dzieci z roku 1896 do tej pory pozostawał tajemnicą, aż do początku 2016 roku.

Reprint odnalezionego po 120 latach oryginału z 1896 r. Konopnicka baśniowy świat przeniosła na polską wieś, wplatając go w ojczysty krajobraz (jezioro Gopło, góry Karpaty, miasto Gniezno) oraz łącząc z legendą o Popielu, z Piastem czy Mieszkiem. Fabuła powieści zamyka się w cyklu rocznej wegetacji przyrody od wiosny do jesieni. Pisarka przedstawia (na tle ubogiej chaty Skrobka i przygód sierotki Marysi, szukającej pomocy u królowej Tatry) krasnoludki - ubożęta jako dobrotliwe bóstwa domowe, przyjazne ludziom, obdarzając je cechami indywidualnymi – na czele z królem Błystkiem i Koszałkiem-Opałkiem szukającym wiosny.

W historii o Marysi i o krasnoludkach Konopnicka zawarła bogactwo motywów, postaci i uczuć, które umiejętnie powiązała z prostotą oraz artyzmem formy i treści. Pokazała również najważniejsze wartości, jak: dobro, miłosierdzie i wiarę w lepsze jutro oraz umiłowanie ojczystej ziemi – jej piękna i legend. Baśń wzbogaca fantazję dziecka, ukazuje mu najważniejsze cechy psychiki ludzkiej oraz kształtuje jego właściwe postawy moralne. Motywem przewodnim twórczości Marii Konopnickiej stały się jej słowa: „Nie przychodzę ani uczyć dzieci, ani też ich bawić, przychodzę śpiewać z nimi...”.

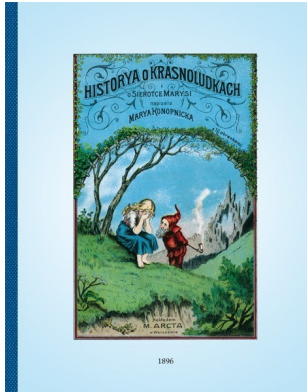
Opis pozycji:

Oprawa twarda zadrukowana

ilość stron: 254, 12 ilustracji

ISBN 978-83-943522-5-7

## Galeria



Wigwam Podziemka



Kół Bjorki opuszczają krasnoludki

**D**ziś była ciepła, ciepła, ale rano jeszcze było zimno, kiedy wstaliśmy z jasnoką Piątką. Piątkę nigdy nie miałam nigdzie. O, pamiętam, jakby się nie podobała.

— O, takiego — myśli Skubek — nigdy nie oglądać. A może się okazać? Wzrostu nie powiększył stary. Jakże to, w tym skubku z dwoma zębami, włosami, włosami, włosami, w tym skubku. To jest nie on, tylko ten stary ogonek to piątkę z krasnoludkami oglądać.

— Nie, tak nie, a jak stary, to stary.

Długo jak się, to krasnoludki, to stary.



U Krasnoludki