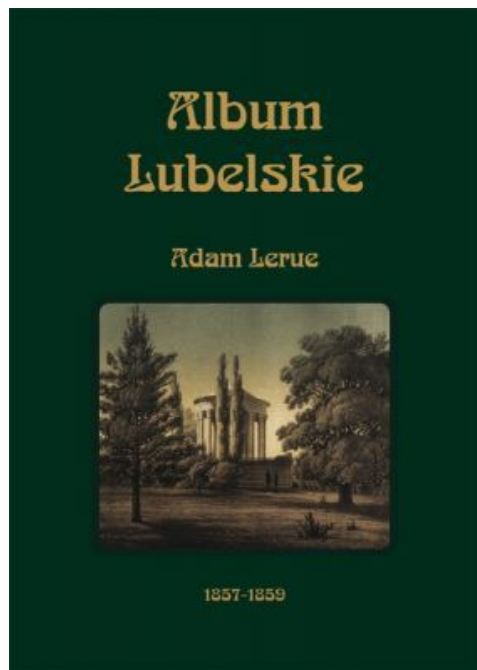


Album Lubelskie



Cena: 120,00 PLN

Opis słownikowy

Autor	Lerue Adam
Format:	240x320
ISBN	978-83-65239-04-4
Rok wydania	2015

Opis produktu

Album Lubelskie

Adam Lerue (1825-1863) urodził się w roku w Dubience. W latach 1844-1851 uczył się w warszawskiej Szkole Sztuk Pięknych. Jeszcze w trakcie studiów został zaangażowany jako rysownik Delegacji do Opisywania Starożytności w Królestwie Polskim pracującej pod kierownictwem K. Stronczyńskiego. Delegacja inwentaryzowała zabytki znajdujące się guberniach Królestwa Polskiego. Adam Lerue postanowił opublikować swoje akwarele wykonane w 1852 roku w Guberni Lubelskiej. Dzieło zatytułowane Album Lubelskie składało się z 12 zeszytów, wydawanych od 1857 do 1859 roku w Zakładzie Litograficznym Adolfa Pecqą i S-ki w Warszawie. Każdy zeszyt zawierał 4 lub 5 litografii przedstawiających zabytki Guberni Lubelskiej oraz krótki opis obiektów. Litografie ukazujące reprezentacyjne, zabytkowe fragmenty Lublina, przygotował sam Lerue oraz trzech innych litografów: Julian Cegliński, Alfons Matuszkiewicz i Władysław Walkiewicz.

Opis pozycji:

Przedruk metodą fotooffsetową

Oprawa: twarda, ekoskóra, złote tłoczenia, naklejka na licu

Data wydania: 2015

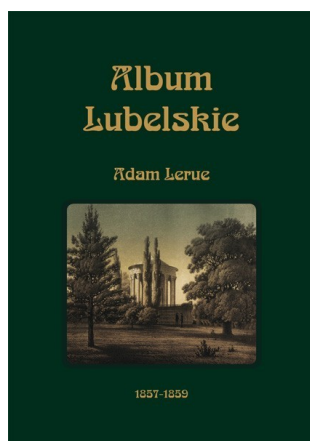
Liczba stron: 168+12

ISBN 978-83-65239-04-4



WYDAWNICTWO GRAF_IKA IWONA KNECHTA

Galeria



ALBUM LUBELSKIE

RIKOWAL Z NATURE I OBIASAL

A. Lerue.

УРОКИ НАЗНАЧЕНІ ІЗ ПРАВЕДНОГО СПРОСІВНО

Ab. Pecq et Coup.

POSIYT I

WARSZAWA
1857.



WIEŻA W STOLI.



RYNEK I DZIELA KATEDRA.
RYNEK I DZIELA KATEDRA.